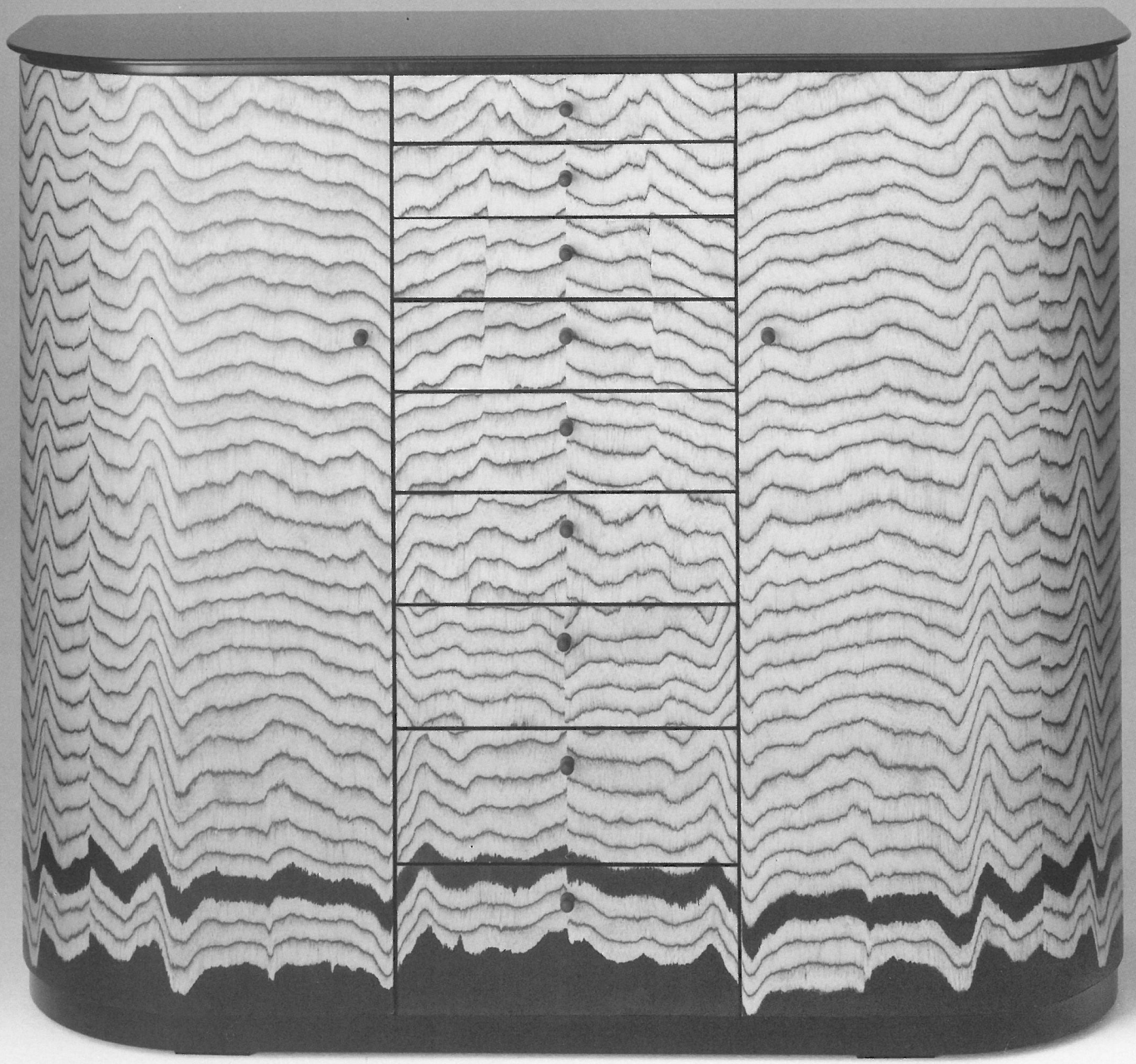


KOLLEKTION
RÖTHLISBERGER
SCHWEIZ

Design Hans Eichenberger

Vorhang-Kredenz

Die Idee von Hans Eichenberger war, die ganz ursprüngliche, früher in jedem Haushalt zu findende Kredenz mit Vorhang neu zu gestalten. Form und Furnier geben diese Idee wieder, der schwarze Sockel vermittelt den Eindruck eines Saumes. Das Möbel ist sehr funktionell und geräumig mit neun Schubladen im Mittelteil sowie einem Schrankteil rechts und links mit je zwei verstellbaren Glastablaren.

Ausführung
Aussen mit Tigerholz-Furnier.
Innen schwarz gebeizt.

Masse
Breite 121 cm
Tiefe 42 cm
Höhe 102 cm

Crédence rideau

L'idée de Hans Eichenberger était de créer un meuble original sur le modèle de la crédence rideau d'antan, qui avait alors sa place dans chaque maison. La forme et le placage restituent cette idée, le socle noir donne l'impression d'un ourlet. Le meuble est fonctionnel et spacieux. Il comprend neuf tiroirs dans sa partie centrale et deux armoires à droite et à gauche, munie chacune de deux étagères ajustables de verre.

Exécution
Extérieur bois Tigre
Intérieur teinté noir

Dimensions
Largeur 121 cm
Profondeur 42 cm
Hauteur 102 cm

Credenza

Hans Eichenberger's idea was to redesign the original curtain-credenza which used to be found in every Swiss household. Both form and veneer help recreate this concept and the black base gives the impression of a hem. This piece of furniture is very functional and spacious with its nine drawers in the center and two cupboards left and right, each with two adjustable glass shelves.

Finish
Exterior – Tigerwood veneer
Interior – stained black

Dimensions
Width 121 cm
Depth 42 cm
Height 102 cm